



ALLE IM BOOT?!

KULTUR UND SCHULE AUF DEM WEG
ZU MEHR TEILHABEGERECHTIGKEIT
11. und 12. Juni 2010, Berlin

REFERENTINNEN UND REFERENTEN



Bundesvereinigung
Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e. V.

In Kooperation mit



Landesvereinigung
Kulturelle Jugendbildung
Berlin e. V.

Gefördert vom



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend



Biundo, Christina

Leiterin Kunstfahre – Kulturagentur der TUFA

Studium der Kunstgeschichte in Trier, Perugia und Berlin. Seit 2003 ist sie Mitarbeiterin der „TUFA Trier. Kunstbegegnung für Kinder und Jugendliche“, wo sie 2007 die „Kunstfahre – Kulturagentur der TUFA“ gründete, die sie seitdem leitet. Christina Biundo ist Vorstandsmitglied der LAG Soziokultur & Kulturpädagogische Einrichtungen in Rheinland-Pfalz, Mitglied des Beirats am IPW Trier und Gastdozentin für Projektmanagement an der Uni Trier, FB Pädagogik. Sie ist mit der Agentur „Kunstfahre“ Bildungspartnerin im Modellprojekt „Lebenskunst lernen“ der BKJ und Beraterin für den „Kompetenznachweis Kultur“.

Kontakt

www.tufa-kunstfaehre.de und www.ipw-trier.de



Bockhorst, Hildegard

Geschäftsführerin der BKJ

Studium der Pädagogik, Soziologie und Erziehungswissenschaften. Sie ist Geschäftsführerin der BKJ sowie des Rates für Soziokultur und Kulturelle Bildung des Deutschen Kulturrats und Vorstandsmitglied der Arbeitsgemeinschaft für Jugendhilfe (AGJ). Bockhorst ist Herausgeberin zahlreicher BKJ-Publikationen und gemeinsam mit Wolfgang Zacharias verantwortlich für die BKJ-Schriftenreihe „Kulturelle Bildung“ im Kopaed-Verlag.

Kontakt

www.bkj.de



Böhmer, Heidrun

Schulleiterin der Regenbogen-Schule Berlin-Neukölln

Seit 1989 Aufbau und Schulleitung der Regenbogen-Schule Berlin-Neukölln im sozialen Brennpunkt Rollbergviertel. Die Regenbogen-Schule arbeitet seit ihrer Einrichtung als Grundschule des Rollbergviertels mit einem Kunstschwerpunkt. Seit 1993 wurden zahlreiche enge Kooperationen mit Künstlern/innen ins Leben gerufen. Mit vielen verbindet die Schule mittlerweile eine langjährige Freundschaft. Ein Leitspruch der Schule: „Während es nur eine Rechtschreibung gibt und 2x2 immer 4 ergibt, ist in der Kunst vieles richtig – jede/r findet seinen Ausdruck. Kunst lehrt uns Toleranz, sie öffnet Fenster zur Kultur unserer Stadt und lässt uns die Dinge genauer, oft anders sehen.“

Kontakt

www.regenbogen-grundschule.de



Braun, Babette

Freie Redakteurin und Journalistin, Medientrainerin (LFM)

Babette Braun konzipiert, textet, spricht und produziert seit 14 Jahren für die journalistischen Bereiche Rundfunk / Multimedia / Print. Spezialisiert hat sie sich auf Themen aus Kultur, Wissenschaft/Religion und auf Beiträge für-mit-über Kinder. Als freie Journalistin und Redakteurin war oder ist sie bisher tätig für die Bundesvereinigung für kulturelle Kinder- und Jugendbildung / die Bundeszentrale für politische Bildung / Deutsche Welle / Deutschlandradio Kultur / Domradio / WDR / HR / DPA / KNA / DW World Internet.

Als stellvertretende Chefredakteurin baute sie die Internetseite Kidstation mit auf und begleitete sie 3 Jahre. Als Medientrainerin gibt sie praktische Radiokurse für Radiobegeisterte und produziert Sendungen für den Funk mit ihnen. Ihr eigenes Lieblingswerk: CD „Frag doch mal die Maus“. Ihr Leitsatz: „Die Logik ersetzt das Leben nicht.“

Kontakt

babettebraun@gmx.de



Braun, Tom

Bildungsreferent der BKJ

Studium der Erziehungswissenschaft, Neueren deutschen Literatur und Theaterwissenschaft. Er ist Leiter des Modellprojekts „Lebenskunst lernen“ und verantwortlich für den Schwerpunkt „Kulturelle Schulentwicklung“ im BKJ-Handlungsfeld „Kultur macht Schule“ sowie Ansprechpartner für den „Kompetenznachweis Kultur“, den Bildungspass der BKJ für Jugendliche. Tom Braun ist Vorstandsmitglied der proskenion stiftung.

Kontakt

www.bkj.de



Bresky, Stefan

Vorsitzender Bundesverband Museumspädagogik e.V.

Studium der Geschichte, Kunstgeschichte und Linguistik. Er ist mitverantwortlich für die Konzeption und Organisation der Museumspädagogik am Deutschen Historischen Museum Berlin (DHM) und leitet dort den Fachbereich Museumspädagogik für die Ständige Ausstellung. Er ist erster Vorsitzender des Bundesverbandes Museumspädagogik (BVMP) und Sprecher der Arbeitsgemeinschaft Öffentlichkeitsarbeit und Museumspädagogik im Landesverband der Museen zu Berlin (LMB).

Kontakt

www.museumspaedagogik.org



Burow, Olaf-Axel, Prof. Dr.

Professor für Allgemeine Erziehungswissenschaften an der Universität Kassel

Professor für Allgemeine Erziehungswissenschaften an der Universität Kassel sowie Gastprofessur an der Johannes-Kepler Universität Linz.

Forschungsschwerpunkte: Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft, Kreativitätsforschung, Partizipationsdesign, Evolutionäre Personal- und Organisationsentwicklung. Mitbegründer des ISI (Institut für soziale Innovationen).

Kontakt

www.uni-kassel.de/fb1/burow und www.art-coaching.org



Eckert, Constanze

eck_ik büro für arbeit mit kunst

Künstlerin und Kunstvermittlerin. Sie ist in unterschiedlichen Funktionen mit zahlreichen Projekten an den Rändern von Kunst- und Bildungssystem verortet. Neben künstlerischen Vermittlungsprojekten, Workshops, Lehraufträgen und Fortbildungen für Lehrer/innen und Künstler/innen als künstlerisch – wissenschaftliche Begleitforscherin gründete sie 2008 gemeinsam mit Anna Zosik „eck_ik büro für arbeit mit kunst“ Seit 2009 ist sie im Team der KontextSchule beim Förderverein Kunst im Kontext e.V., Berlin.

Kontakt

info@eckik.org



Fuchs, Max, Prof. Dr.

Ehrenvorsitzender der BKJ

Studium der Mathematik, Wirtschaftswissenschaft und Pädagogik. Direktor der Akademie Remscheid, Präsident des Deutschen Kulturrats und des Instituts für Bildung und Kultur (IBK). Er lehrt Kulturarbeit an den Universitäten Duisburg-Essen, Hamburg und Basel. Fuchs hat zahlreiche Schriften zur Theorie und Geschichte von Bildung und Kultur sowie zur (Theorie der) Kulturpolitik veröffentlicht.

Kontakt

www.akademieremscheid.de



Happel, Christoph

Vorsitzender LKJ Berlin e. V.

Sozialpädagoge und Diplom-Politologe. Seit 30 Jahren im Feld der Kinder- und Jugendkulturarbeit für verschiedene Träger und Organisationen tätig. Langjährige ehrenamtliche Vorstandstätigkeit in der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung Berlin e.V. und der Landesarbeitsgemeinschaft Populäre Musik / Kultur Berlin e. V.

Kontakt

happel@wetek.de



Hofmann, Susanne, Prof.

Vertretungsprofessur Entwerfen und Konstruieren, Wohnungsbau und Kulturbauten, TU Berlin

Seit 1999 eigenes Büro „Susanne Hofmann Architekten“ sowie seit 2003 „Die Baupiloten“ in einem Joint Venture zwischen „Susanne Hofmann Architekten“ und der TU Berlin. Die Baupiloten realisieren Bauten vom Entwurf bis zur Baubetreuung mit direkter Beteiligung der Nutzer. Bei ihren Umbauten von Schulen und Kindergärten erforschen sie die Möglichkeiten, Atmosphäre als partizipative Entwurfsstrategie einzusetzen. Seit 2009 Vertretungsprofessur Entwerfen und Konstruieren, Wohnungsbau und Kulturbauten, TU Berlin

Kontakt

www.baupiloten.com



Kamp, Peter

Vorsitzender des Bundesverbands der Jugendkunstschulen und kulturpädagogischen Einrichtungen (bjke) e. V., Stellvertretender Vorsitzender der BKJ

Studium der Philosophie, Geschichte und Romanistik. Er ist Geschäftsführer der LAG Kulturpädagogische Dienste / Jugendkunstschulen NRW e. V. (LKD) und Vorsitzender des bjke e. V. sowie stellvertretender Vorsitzender der BKJ und des Fonds Soziokultur.

Kontakt

www.bjke.de



Kelb, Viola

Bildungsreferentin der BKJ

Diplom-Pädagogin und Diplom-Sozialpädagogin. Als Bildungsreferentin der BKJ ist sie seit 2005 zuständig für den Themenschwerpunkt „Kulturelle Bildung an Schulen“ und leitet die BKJ-Fachstelle „Kultur macht Schule“.

Kontakt

www.bkj.de



Köckenberger, Karl

Geschäftsführer GrenzKultur

Brückenbauer, Studium der Theologie, 22 Jahre Krupp Stahlbau Berlin als Stahlbauschlosser, Betriebsratsvorsitzender und Akquisiteur. Später Berater für Klein- und Mittelständische Betriebe, Personalentwickler und Projektentwickler. Er ist Gründer des Kinder- und Jugendzirkus Cabuwazi und seit 2007 Geschäftsführer der GrenzKultur gGmbH mit dem Shake!. Köckenberger ist Vorstandsvorsitzender der Bundesarbeitsgemeinschaft (BAG) Zirkuspädagogik und Präsident des Europäischen Zirkus-Dachverbands EYCO (European Youth Circus Organisation).

Kontakt

www.grenzkultur.net



Kues, Hermann, Dr.

Parlamentarischer Staatssekretär bei der Bundesministerin für Familie, Senioren, Frauen und Jugend

Diplomvolkswirt, Promotion zum Dr. rer. pol. Stellvertretender Vorsitzender der CDU in Niedersachsen und Vorsitzender des CDU-Bezirksverbandes Osnabrück-Emsland. Seit 1994 ist er direkt gewähltes Mitglied des Deutschen Bundestages für den Wahlkreis Mittelems. Dr. Kues ist seit November 2005 Parlamentarischer Staatssekretär bei der Bundesministerin für Familie, Senioren, Frauen und Jugend.

Kontakt

www.bmfsfj.de/bmfsfj/generator/Politikbereiche/kinder-und-jugend.html



Lang, Eugen

Leiter der Kurfürst-Balduin-Hauptschule Trier

Nach dem Studium der Mathematik, der Informatik und des Lehramts (Bildende Kunst/ Mathematik) war er bis zu seinem 40. Lebensjahr selbständiger Buchhändler, Referent und Projektentwickler für Leseförderung. Seit 1999 arbeitet er als Klassenlehrer und Fachlehrer für Kunst und Mathematik im Schuldienst. Er leitet die Kurfürst-Balduin-Hauptschule in Trier, die mit dem Projekt „Hilfe, unser Schulhof brennt!“ Bildungspartner im Modellprojekt „Lebenskunst lernen“ der BKJ ist. Darüber hinaus ist Eugen Lang Berater für den „Kompetenznachweis Kultur“ und Fachmoderator.

Kontakt

www.kurfuerst-balduin-hs.bildung-rp.de/



Mack, Wolfgang, JunProf. Dr.

Juniorprofessor für Sonderpädagogische Erwachsenen- und Berufsbildung an der PH Ludwigsburg

Studium an der Pädagogischen Hochschule Reutlingen und an der Universität Tübingen. Wolfgang Mack war von 1999 bis 2006 Wissenschaftlicher Referent am Deutschen Jugendinstitut in München und ist seit 2006 Juniorprofessor für Sonderpädagogische Erwachsenen- und Berufsbildung an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg, Fakultät für Sonderpädagogik in Reutlingen. Er ist der wissenschaftliche Begleiter des Modellprojekts „Lebenskunst lernen“ der BKJ.

Kontakt

www.ph-ludwigsburg.de



Miller, Wolfgang

Schulleiter Hauptschule Perlacher Straße in München

Seit 2001 Schulleiter der Hauptschule Perlacher Straße in München. Dort entwickelt er u.a. gemeinsam mit „PA/Spielen in der Stadt e. V.“ und dem „Institut für angewandte Kulturelle Bildung“ ein Ganztagsmodell mit dem Schwerpunkt Kulturelle Bildung. Die Hauptschule Perlacher Straße ist Bildungspartner im Modellprojekt „Lebenskunst lernen“ der BKJ und gemeinsam mit ihren Kulturpartnern Preisträger im Wettbewerb „MIXED UP“ 2007.

Kontakt

hs-perlacher-str-114@muenchen.de

**Reiss, Joachim**

Leiter Schultheater-Studio Frankfurt

Theaterlehrer, Gründer und Leiter des Schultheater-Studios Frankfurt / Theaterpädagogisches Zentrum. Er ist Projektleiter der Weiterbildung Darstellendes Spiel des Amts für Lehrerbildung im Auftrag des Hessischen Kultusministeriums. Vorsitzender des Bundesverbandes Darstellendes Spiel (BVDS) von 1995-2008. Federführung der EPA-Kommission der KMK (Einheitliche Abitur-Prüfungsanforderungen im Darstellenden Spiel) 2004-2006. Mitarbeit in bundesweiten Verbänden (BKJ, Sprecher im Deutschen Kulturrat u.a.) und IDEA (International Drama/Education in Education Association).

Kontakt

joachim-reiss@t-online.de

**Römer, Erika**

Freiberufliche Theaterpädagogin (BuT)

Freiberufliche Theatermacherin und Regisseurin, Theaterpädagogin (BuT) und II. Staatsexamen (Sek. II berufsbildende Schulen). Ihre Arbeitsfelder liegen vor allem in der Entwicklung eigener Theaterstücke mit Laien aller Altersgruppen als interkulturelle, biographische und/oder community-based Projekte im Netzwerk verschiedener Künste und Institutionen. Besondere Bedeutung hat für sie daher Theater als kulturelle Dialogforum im lokalen Raum. Ihr Interesse gilt der Verknüpfung von künstlerischen mit sozialen, biographischen und gesellschaftlichen Fragen. Sie ist mit dem Kulturzentrum AGORA, Castrop-Rauxel, Bildungspartnerin im Modellprojekt „Lebenskunst lernen“. Darüber hinaus ist Erika Römer Beraterin für den „Kompetenznachweis Kultur“.

Kontakt

erika.roemer@web.de

**Schmieling-Burow, Christel**

Leiterin Art Coaching

Studienrätin Sek. II (Deutsch & Kunst), Lehrbeauftragte an der Universität Kassel. Sie ist Begründerin des Art-Coaching-Verfahrens und des „Expressiven Selbstportraits“. Christel Schmieling-Burow ist Leiterin der Art-Coaching Ausbildung sowie zahlreicher Workshops im In- und Ausland.

Kontakt

www.art-coaching.org



Schnell, Irmtraud, Prof. Dr.

Goethe-Universität Frankfurt, Institut für Sonderpädagogik

Lehrerin und Sonderpädagogin in Allgemeinen Schulen aller Schulformen und –stufen sowie an Sonderschulen für Erziehungshilfe, für Schwerhörige, für Körperbehinderte und an einer Sprachheilschule. Seit 2005 lehrt Irmtraud Schnell am Institut für Sonderpädagogik der Goethe-Universität Frankfurt am Main. Ihre Arbeitsschwerpunkte liegen in den Themenfeldern der inklusive Entwicklung von Erziehungs- und Bildungseinrichtungen, der Sonderpädagogik im deutschen Bildungssystem, bildungspolitischer Entwicklungen und einer Schule für Alle unter dem Aspekt von Chancengleichheit und Integration

Kontakt

I.Schnell@em.uni-frankfurt.de



Schorn, Brigitte

Leiterin Arbeitsstelle Kulturelle Bildung in Schule und Jugendarbeit NRW

Leiterin der Arbeitsstelle „Kulturelle Bildung in Schule und Jugendarbeit NRW“. Bis Ende 2008 war sie Bildungsreferentin der Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ). Dort entwickelte sie u. a. den „Kompetenznachweis Kultur“, für dessen Verbreitung sie im Auftrag der BKJ weiterhin als Fortbildungsbeauftragte und Referentin tätig ist.

Kontakt

www.kulturellebildung-nrw.de



Sliwka, Anne, Prof. Dr.

Professorin für Bildungswissenschaft an der Pädagogischen Hochschule Heidelberg

Studium der Erziehungswissenschaft, der Geschichte und der Sozialwissenschaft in Bonn, Paris und Oxford. Sie ist Professorin für Bildungswissenschaft und Prorektorin für Forschung, internationale Beziehungen und Diversität an der Pädagogischen Hochschule Heidelberg. Als Projektleiterin im BLK-Programm „Demokratie lernen und leben“ (2002-2007) begleitete sie die Entwicklung demokratischer Schulkulturen an Schulen unterschiedlicher Schulformen. Sie hat zudem das Netzwerk "Lernen durch Engagement" (www.servicelearning.de) mit aufgebaut. Derzeit arbeitet sie aktiv am internationalen OECD-Projekt "Teacher Education for Diversity" mit. Sie forscht zu den Themen Demokratiepädagogik, Schulentwicklung und Lehrerprofessionalität.

Kontakt

sliwka@ph-heidelberg.de



Taube, Gerd, Dr.

Vorsitzender der BKJ,

Leiter des Kinder- und Jugendtheaterzentrum der Bundesrepublik Deutschland (KJTZ)

Studium der Theaterwissenschaft. Leiter des Kinder- und Jugendtheaterzentrums in der Bundesrepublik Deutschland mit Sitz in Frankfurt am Main. Er ist Künstlerischer Leiter der nationalen Biennale des Kinder- und Jugendtheaters in Deutschland, des Deutschen Kinder- und Jugendtheater-Treffens „Augenblick mal!“. Gerd Taube ist Lehrbeauftragter am Institut für Jugendbuchforschung der Goethe Universität Frankfurt am Main und Mitglied im Beirat für Theater und Tanz des Goethe-Instituts. Seit 1999 ist er Mitglied im Vorstand der Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ) und seit 2009 ihr Vorsitzender.

Kontakt

zentrum@kjtz.de, www.kjtz.de



Teichmüller

Theaterpädagoge, Fortbildungsbeauftragter Kompetenznachweis Kultur

Der regieführende Theaterpädagoge inszeniert seit 1991 zahlreiche Theaterstücke mit Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen. Das von ihm aufgebaute Künstler-Netzwerk culturteam realisiert regelmäßig kulturelle Projekte in Kindergärten, Schulen und berufsbildenden Einrichtungen. Als Fortbildungsbeauftragter der Bundesvereinigung Kulturelle Jugendbildung (BKJ) und der Fachstelle für Internationale Jugendarbeit der Bundesrepublik Deutschland (IJAB) leitet er jährlich mehrere Fortbildungen für den „Kompetenznachweis Kultur“ und den „Kompetenznachweis International“. Er war Preisträger beim Ulmer Zeltfestival und ist Bildungspartner im Modellprojekt „Lebenskunst lernen“ der BKJ sowie Initiator von „Die jungen Klassiker“.

Kontakt

www.culturteam.de



Wenzlik, Alexander

Leiter PA/Spielen in der Stadt e. V

Pädagoge M. A., Kultur- und Tanzpädagoge. Er leitet das Praxisforschungsprojekt „Leben lernen“ und ist Lehrbeauftragter an der Universität Passau und der Hochschule München, sowie Jury-Mitglied beim bundesweiten Wettbewerb „MIXED UP“ der Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ). Seine Arbeits- und Forschungsschwerpunkte liegen in den Themenfeldern Wirkungen Kultureller Bildung, Tanz als Medium Kultureller Bildung, Kooperation Schule / Jugendhilfe / Kultur. Alexander Wenzlik ist mit PA/Spielen in der Stadt e. V. Bildungspartner im Modellprojekt „Lebenskunst lernen“ der BKJ.

Kontakt

www.spielen-in-der-stadt.de



Zacharias, Wolfgang, Prof. Dr.

Vorstand Landesvereinigung Kulturelle Bildung Bayern e. V.

Studium der Kunst und Kunsterziehung in München, Stuttgart und Paris. Gründer der Initiative „Pädagogische Aktion“ (PA) in München. Seitdem ist er im Auftrag der Sozial- und Kulturreferate der Landeshauptstadt München in der kooperativen kommunalen Kinder- und Jugendkulturarbeit (Projekte, Konzepte, Netzwerke, kommunale Strukturentwicklung und überregionale Kontakte) tätig. Seit 2005 Professur an der Hochschule Merseburg. Mitbegründer des bjke e. V. und Vorstandsmitglied sowie Mitbegründer der Landesvereinigung Kulturelle Bildung in Bayern (LKB:BY). Zacharias ist Autor und Herausgeber zahlreicher Publikationen und mit Hildegard Bockhorst verantwortlich für die BKJ-Schriftenreihe „Kulturelle Bildung“ im Kopaed-Verlag.

Kontakt

www.spielkultur.de